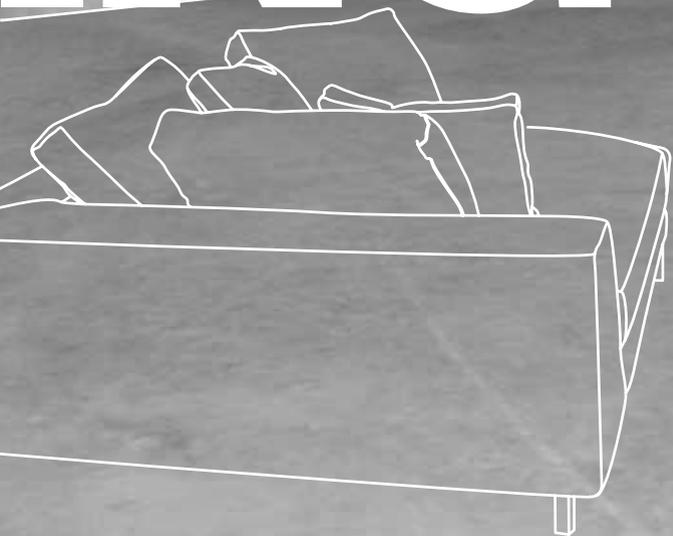


# WINTER FOR LIVING



by  
**ULTRATOP<sup>®</sup>**  
**LOFT**





VIVRE, ACCUEILLIR ET TRAVAILLER. DANS DES ENVIRONNEMENTS PRESTIGIEUX. L'**ATMOSPHÈRE IDÉALE** NÉCESSITE DES CHOIX ESTHÉTIQUES ET DE COMPOSITION CAPABLES DE METTRE EN VALEUR L'**ESSENCE ET LA PERSONNALITÉ**, DEUX CARACTÉRISTIQUES QUI VIVENT EN PARFAITE HARMONIE. LES SURFACES **EN CIMENT** SONT UN **MOYEN ORIGINAL** D'ÉCHAPPER AUX CONVENTIONS. CES LIGNES SONT AU CŒUR DE LA PROPOSITION INNOVANTE DE MAPEI QUI OFFRE AUX OMBRES, À LA LINÉARITÉ ET AU RÉSULTAT FINAL LA POSSIBILITÉ DE VENIR NOURRIR LE DESIGN INTÉRIEUR CONTEMPORAIN. AVEC UN AVANTAGE SUPPLÉMENTAIRE: UNE **FIABILITÉ MAXIMALE** DANS LES LIEUX PUBLICS, QUEL QUE SOIT LE NIVEAU DE TRAFIC PIÉTONNIER. GRÂCE AUSSI À DES **PERFORMANCES EXCEPTIONNELLES** DE RÉSISTANCE MÉCANIQUE ET DE RÉSISTANCE À L'ABRASION QUI PERMETTENT DE CRÉER DES SURFACES CONTINUES, EXEMPTES D'INTERRUPTIONS.

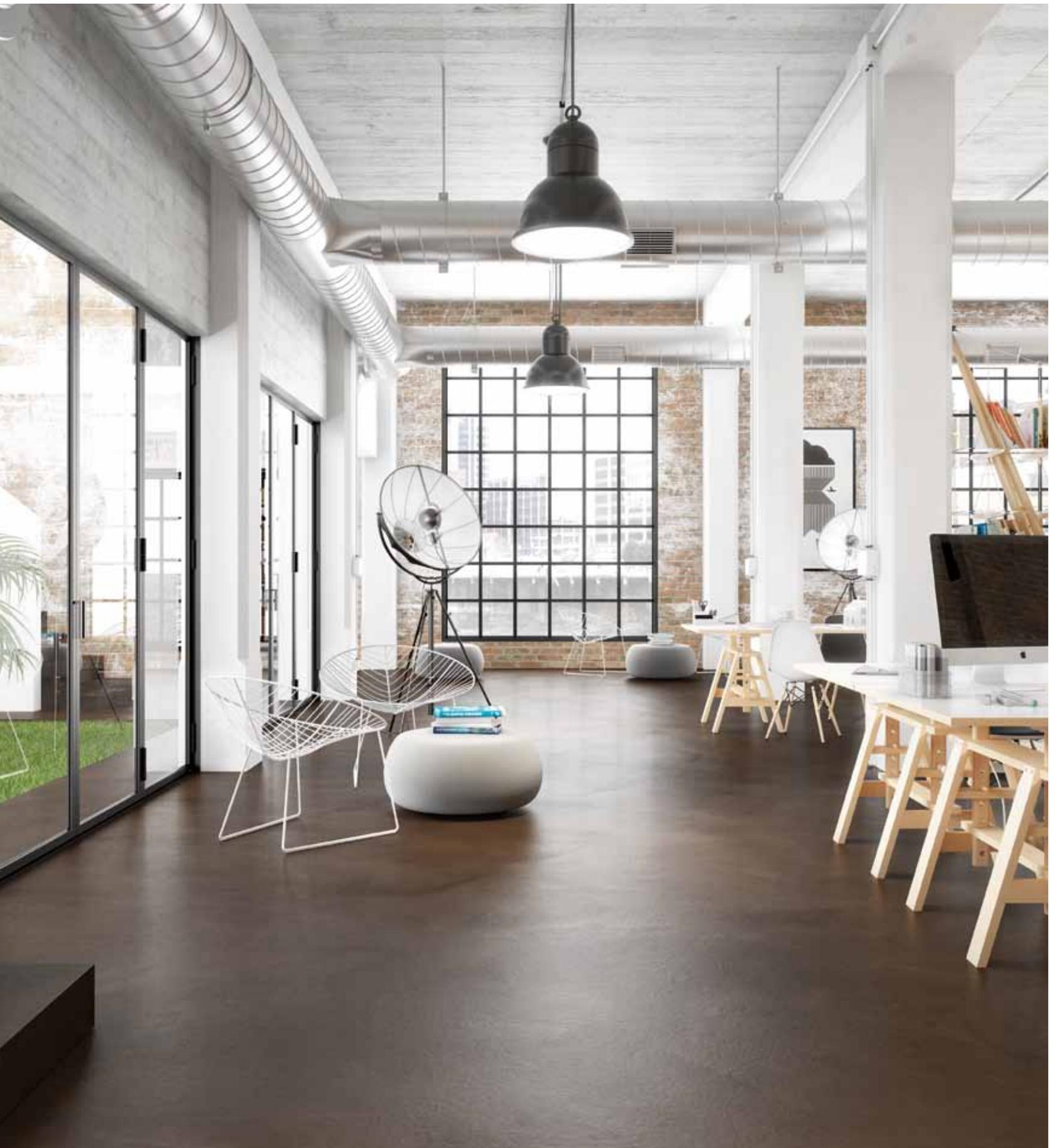
*LEVEN, ONTVANGEN EN WERKEN IN EEN PRESTIGIEUZE OMGEVING. DE **JUISTE ATMOSFEER** CREËER JE MET DE JUISTE ESTHETISCHE KEUZES EN COMPOSITIES WAARMEE **FUNCTIONALITEIT EN PERSOONLIJKE SMAAK** TOT UITING KOMEN. TWEE KARAKTERTREKKEN DIE IN PERFECTE HARMONIE KUNNEN SAMENSMELTEN. **CEMENTOPPERVLAKKEN GEVEN JE MEER ORIGINELE MOGELIJKHEDEN** DIE HET GANGBARE OVERSTIJEN. DIT IS DE BASIS VAN MAPEI'S VISIE OP EEN TOEGESPITST, INNOVATIEF AANBOD WAARIN NUANCES, RECHTE LIJNEN EN HET EINDRESULTAAT DE VITALE SPIL VORMEN VAN HET HEDENDAAGSE INTERIEURDESIGN. EN NIET TE VERGETEN: EEN **MAXIMALE BETROUWBAARHEID** ONDER ALLE OMSTANDIGHEDEN. DIT DANKZIJ **HOGЕ PRESTATIES** OP HET GEBIED VAN MECHANISCHE STERKTE EN SLIJTVASTHEID VOOR HET CREËREN VAN DUURZAME, ONONDERBROKEN VLOEREN.*

# WORK SPACES

LE CONCEPT DE LIBERTÉ VISE L'INTÉGRATION ABSOLUE ENTRE LES SOLS ET LES MURS, QUI PEUVENT ALORS PRENDRE VIE ET MARQUER LE LIEU DE LEUR EMPREINTE. ENTRE ESPACES DE TRAVAIL ET ZONES DE DÉTENTE, NOTRE VISION CONQUIERT DES HORIZONS TOUJOURS PLUS LARGES ET TOUJOURS PLUS HARMONIEUX QUI, MALGRÉ LEUR PERSONNALITÉ MARQUÉE, SAVENT PRÉSERVER L'HARMONIE DE LA COMPOSITION GÉNÉRALE. UNE CONTINUITÉ SANS CESSER RENOUVELÉE GRÂCE AU DIALOGUE INTÉRIEUR-EXTÉRIEUR.

*HET CONCEPT VAN VRIJHEID VRAAGT OM EEN TOTALE BETROKKENHEID VAN WANDEN EN VLOEREN, DIE DOOR HUN MATERIALEN TOT LEVEN KOMEN. VAN WERKRUIJTE TOT ONTSPANNINGSRUJMTE. ONZE VISIE BIEDT EEN BREDER EN HARMONIEUS PERSPECTIEF WAARBIJ PERSOONLIJKE SMAAKKEUZE EN INSTANDHOUDING VAN DE BESTAANDE COMPOSITIE VANZELFSPREKEND IS. DE CONTINUÏTEIT BLIJFT ZICHZELF DAARBIJ STEEDS OPNIEUW UITVINDEN DOOR INTERACTIE TUSSEN DE BINNEN- EN BUITENOMGEVING.*

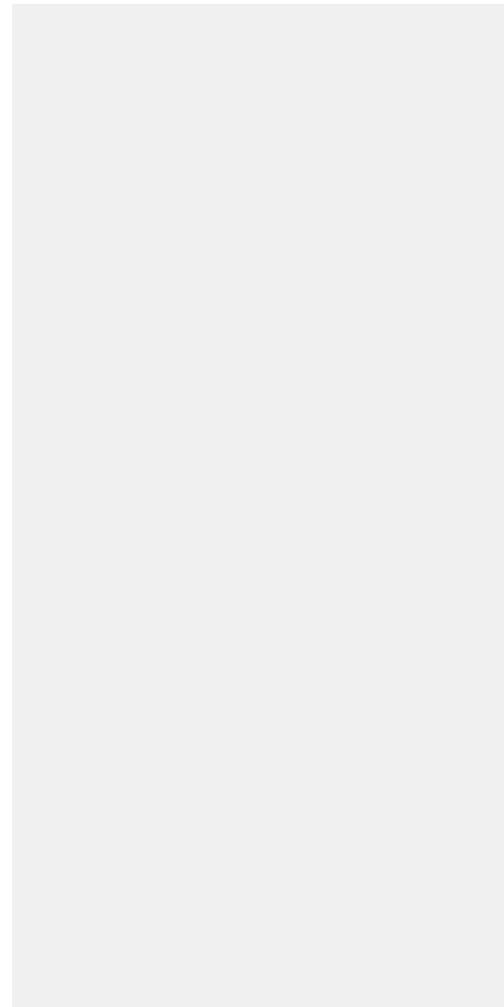




# SHOWROOMS

Qu'ils abritent défilés de haute couture, voitures de course ou vins d'exception, ils ont en commun une atmosphère que seule l'architecture est capable de créer. Le contrepoint esthétique entre les sols et les murs intègre des éléments de merchandising et des solutions d'éclairage en un dialogue harmonieux.

*Of showrooms nu worden gebruikt voor het tentoonstellen van haute couture, sportauto's of zeldzame, kostbare wijnen, hun gemeenschappelijke kenmerk is de sfeer die tot uiting wordt gebracht door goede architectuur. Het esthetische contrast tussen wand en vloer brengt bovendien met zich mee dat elementen en verlichting harmonieus op elkaar moeten worden afgestemd.*





## HÔTELS ET RESTAURANTS

Le monde du raffinement est un espace qui laisse dorénavant libre cours à la créativité architecturale. Ces lieux de rassemblement savent maintenant ajouter le plaisir des yeux aux plaisirs du palais. Chaque cadre apporte une nouvelle puissance d'expression à la table, en s'appuyant sur des surfaces où les tons se mêlent aux textures et aux couleurs pour charmer, définir et singulariser.



## HÔTELS & RESTAURANTS

*Ruimtes leest makkelijker waar van de fijne dingen des levens wordt genoten, neemt architectonische creativiteit een steeds belangrijkere plaats in om visuele sensaties en smaaksensaties te laten vervloeien. De eettafel gaat in elke individuele ruimte op in een omgeving waarin nuances, texturen en kleuren samen voor charme, karakter en onderscheid zorgen.*





## SPAS

NOUVEAUX TEMPLES DU BIEN-ÊTRE, ILS FONT DU VISUEL ET DE L'ÉMOTIONNEL DES COMPOSANTES ESSENTIELLES DE LEURS OFFRES, AUXQUELLES VIENT S'AJOUTER UN ÉLÉMENT CRÉATIF SUPPLÉMENTAIRE: LE DIALOGUE AVEC L'EAU. LA CULTURE ANTIQUE DES SPAS SE COMBINE À DES CHEMINEMENTS PARTICULIÈREMENT ORIGINAUX BASÉS SUR L'HARMONIE DES SURFACES AVEC SON CHARME AUSSI TACTILE QUE VISUEL.

*NIEUWE WELNESSCENTRA WAARIN DE UITSTRALING DE EMOTIE EVEN BELANGRIJK ZIJN ALS DAT WAARVOOR JE ER NAAR TOE GAAT. DE CREATIEVE UITING IS GRENZELOOS IN DE DIALOOG MET WATER. DE OUDE THERMENCULTUUR WORDT GECOMBINEERD MET ORIGINELE PADEN. DE HARMONIE VAN DE OPPERVLAGKEN IS DE WORTEL VAN HUN CHARME, DIE NIET ALLEEN VOELBAAR MAAR OOK ZICHTBAAR IS.*







Différents niveaux dans un même cadre de composition: marches et structures surélevées ouvrent la porte à une nouvelle harmonie conceptuelle. Les choix esthétiques des surfaces horizontales peuvent être incorporés à la verticale et dans le mobilier, créant une continuité d'expression surprenante.



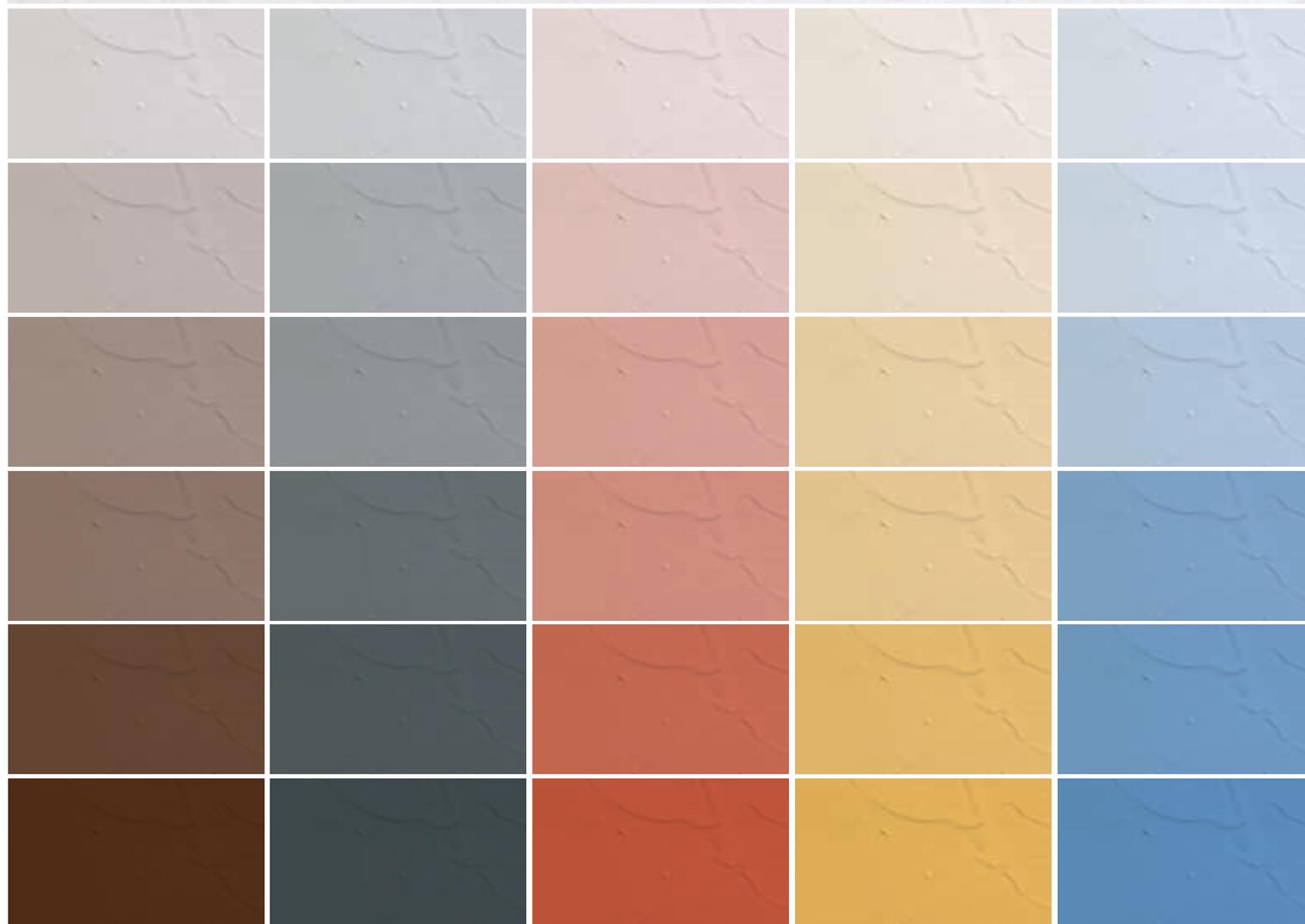
## ESPACES DE VIE ET AMEUBLEMENT

### LEEFRUIMTEN MET MEUBILAIR



*Verschillende niveaus binnen één compositie met trappen en opstaande elementen vragen om een nieuwe harmonie binnen het design. De esthetische keuzes voor horizontale oppervlakken kunnen verticaal en in het meubilair worden doorgevoerd voor een verrassend expressieve continuïteit.*

# **base blanche** **witte basis**



**Ultratop Color Paste**  
**Marron**  
*Bruin*

**Ultratop Color Paste**  
**Noir**  
*Zwart*

**Ultratop Color Paste**  
**Rouge**  
*Rood*

**Ultratop Color Paste**  
**Jaune**  
*Geel*

**Ultratop Color Paste**  
**Bleu**  
*blauw*

Le ton de chaque teinte change en fonction de la quantité d'Ultratop Color Paste ajoutée à la base blanche ou naturelle. Couleurs présentées à titre indicatif. Les processus d'impression requis peuvent entraîner une modification de la nuance de couleur du produit final.

le CHOIX de  
**COULEURS**

# base naturelle

*natuurlijke basis*



**Ultratop Color Paste**  
**Marron**  
*Bruin*

**Ultratop Color Paste**  
**Noir**  
*Zwart*

**Ultratop Color Paste**  
**Rouge**  
*Rood*

**Ultratop Color Paste**  
**Jaune**  
*Geel*

**Ultratop Color Paste**  
**Bleu**  
*blauw*

de KEUZE van  
**KLEUR**

Elke kleurnuance verandert met de hoeveelheid **Ultratop Color Paste** die aan de witte of natuurlijke kleurbasis wordt toegevoegd. De getoonde kleuren kunnen door het drukproces anders lijken dan in het echt en moeten daarom slechts als indicatie worden beschouwd.

## avantages voordelen

---

- Pour tous les types de surfaces: horizontales, verticales et plafonds
  - Effet Nuvolato, monochrome ou ton sur ton
  - Mélangeable pour former une multitude de teintes
  - Préparation et application simples
  - Solidité extrême et résistance à l'abrasion
  - Adapté aux environnements résidentiels et aux zones commerciales à fort trafic piétonnier
  - Pour réparer les surfaces existantes et créer de nouveaux revêtements
  - Résistant aux UV
  - Plaisant au toucher
  - Effet tactile créatif/texturé
  - Facile à nettoyer
  - Dépouillé, moderne, sobre
  - Entretien facile
- Voor alle ondergronden: horizontaal, verticaal en plafonds
  - Nuvolato-effect, eenkleurig of toon-op-toon
  - Oneindig veel kleurmogelijkheden
  - Makkelijk toepasbaar
  - Zeer sterk en slijtvast
  - Geschikt voor woonomgevingen en commerciële omgevingen met zwaar beloop
  - Voor het herstellen van bestaande oppervlakken en het aanbrengen van nieuwe bekledingen
  - Bestand tegen UV-straling
  - Aangename textuur
  - Getextureerd/creatief effect
  - Eenvoudig te reinigen
  - Essentieel, modern, sober
  - Gemakkelijk te onderhouden

## principales utilisations belangrijkste gebruikstoepassingen

---



**Zones résidentielles**  
*Woonomgevingen*



**Restaurants et réceptions d'hôtel**  
*Restaurants en hotellobby's*



**Musées et galeries d'art**  
*Museums en galerijen*



**Zones commerciales**  
*Commerciële omgevingen*



**Centres de bien-être et spas**  
*Wellnesscentra*



**Escaliers**  
*Trappen*

# MUSÉE NATIONAL DES SCIENCES ET TECHNOLOGIES LEONARDO DA VINCI

## NATIONAAL MUSEUM VOOR WETENSCHAP EN TECHNOLOGIE LEONARDO DA VINCI



museo nazionale  
della scienza e della tecnologia  
leonardo da vinci



**1**  
Préparation  
d'**Ultratop Loft F**  
*Vorbereiding van  
**Ultratop Loft F***

**2**  
Application  
d'**Ultratop Loft F** avec une  
spatule métallique plate  
*Aanbrengen van  
**Ultratop Loft F** met een  
metalen spaan*

**3**  
Application  
d'**Ultratop Loft W** après  
ponçage au papier de verre  
*Aanbrengen van  
**Ultratop Loft W** op het  
geschuurde oppervlak*

**4**  
Finition avec  
**Mapefloor Finish 58 W**  
*Afwerken met **Mapefloor  
Finish 58 W***

# DONNÉES TECHNIQUES

## ULTRATOP LOFT F

### IDENTIFICATION DU PRODUIT

**Consistance:** poudre fine

**Couleur:** blanc ou naturel

**Masse volumique apparente (kg/m<sup>3</sup>):** 1.100

**Extrait sec (%):** 100

### DONNÉES D'APPLICATION à +23°C et 50% H.R.

#### Dosage du mélange:

environ 32-35 parties d'eau pour 100 parties en poids d'Ultratop Loft F

**Épaisseur de chaque couche (mm):** 1

**Densité du mélange (kg/m<sup>3</sup>):** 1.600

**pH du mélange:** 11

**Température d'application:** de +5°C à +35°C

**Durée d'utilisation:** 20 min

**Temps de prise:** 80 min

**Ouverture au passage:** 3 h

**Temps d'attente avant application de la deuxième couche:** 24 h

**Temps d'attente avant application de la couche de finition:** 48 h

### CARACTÉRISTIQUES FINALES

#### Résistance à la compression à +23°C (N/mm<sup>2</sup>):

- au bout de 24 heures: 8
- au bout de 7 jours: 18
- au bout de 28 jours: 25

#### Résistance à la traction à +23°C (N/mm<sup>2</sup>):

- au bout de 24 heures: 4
- au bout de 7 jours: 8
- au bout de 28 jours: 10

#### Résistance à l'abrasion

**Essai d'abrasion Taber (disque H22, 500 g, 200 tr/min) exprimé en perte de poids (valeur moyenne) (g):**

- au bout de 7 jours: 0,7
- au bout de 28 jours: 0,5

#### Classe de résistance à l'abrasion (essai Böhme)

- au bout de 28 jours: A9

## ULTRATOP LOFT W

### IDENTIFICATION DU PRODUIT

**Consistance:** poudre fine

**Couleur:** blanc ou naturel

**Masse volumique apparente (kg/m<sup>3</sup>):** 900

**Extrait sec (%):** 100

### DONNÉES D'APPLICATION à +23°C et 50% H.R.

#### Dosage du mélange:

environ 32-35 parties d'eau pour 100 parties en poids d'Ultratop Loft W

**Épaisseur de chaque couche (mm):** 1

**Densité du mélange (kg/m<sup>3</sup>):** 1.600

**pH du mélange:** 11

**Température d'application:** de +5°C à +35°C

**Durée d'utilisation:** 20 min

**Temps de prise:** 80 min

**Ouverture au passage:** 3 h

**Temps d'attente avant application de la deuxième couche:** 24 h

**Temps d'attente avant application de la couche de finition:** 48 h

### CARACTÉRISTIQUES FINALES

#### Résistance à la compression à +23°C (N/mm<sup>2</sup>):

- au bout de 24 heures: 8
- au bout de 7 jours: 18
- au bout de 28 jours: 25

#### Résistance à la traction à +23°C (N/mm<sup>2</sup>):

- au bout de 24 heures: 5
- au bout de 7 jours: 9
- au bout de 28 jours: 12

#### Résistance à l'abrasion

**Essai d'abrasion Taber (disque H22, 500 g, 200 tr/min) exprimé en perte de poids (valeur moyenne) (g):**

- au bout de 7 jours: 0,7
- au bout de 28 jours: 0,5

#### Classe de résistance à l'abrasion (essai Böhme)

- au bout de 28 jours: A9

## ULTRATOP COLOR PASTE

### IDENTIFICATION DU PRODUIT

**Consistance:** pâte fluide

**Couleur:** jaune, noir, rouge, bleu, marron

**Masse volumique apparente (kg/m<sup>3</sup>):**  
de 1,16 à 1,75 selon la couleur

#### Stockage:

18 mois dans l'emballage d'origine et en lieu sec

### DONNÉES D'APPLICATION à +23°C et 50% H.R.

**Température d'application:** de +5°C à +35°C



## LES SURFACES CRÉES AVEC ULTRATOP LOFT DOIVENT ÊTRE TRAITÉES AVEC UN PRODUIT DE FINITION ADAPTÉ:

- Mapefloor Finish 53 W/L pour les surfaces à finition brillante
- Mapefloor Finish 54 W/S pour les surfaces à finition satinée
- Mapefloor Finish 58 W pour les surfaces à finition opaque
- Mapefloor Finish 630 pour les surfaces à finition semi-brillante

## ULTRATOP COLOR PASTE

### PRODUCT

**Vorm:** vloeibare pasta

**Kleur:** geel, zwart, rood, blauw, bruin

**Volumieke massa (kg/m<sup>3</sup>):**  
1,16 tot 1,75 afhankelijk van de kleur

### Houdbaarheid:

18 maanden, mits in de originele verpakking en op een droge plaats bewaard

### AANBRENGEN BIJ +23°C - 50% R.V.

**Aanbrengtemperatuur:** van +5°C tot +35°C

## ULTRATOP LOFT W

### PRODUCT

**Vorm:** fijn poeder

**Kleur:** wit of natural

**Volumieke massa (kg/m<sup>3</sup>):** 900

**Vaste-stofgehalte (%):** 100

### AANBRENGEN BIJ +23°C - 50% R.V.

#### Mengverhouding:

circa 32-35 delen water op 100 gewichtsdelen

#### Ultratop Loft W

**Laagdikte (mm):** 1

**Mengsel dichtheid (kg/m<sup>3</sup>):** 1.600

**pH van het mengsel:** 11

**Aanbrengtemperatuur:** van +5°C tot +35°C

**Verwerkbaarheid:** 20 minuten

**Bindingstijd:** 80 minuten

**Beloopbaar:** 3 uur

**Wachttijd tot het aanbrengen van de tweede laag:** 24 uur

**Wachttijd tot het aanbrengen van de afwerklaag:** 48 uur

### EINDRESULTATEN

#### Druksterkte bij +23°C (N/mm<sup>2</sup>):

- na 24 uur: 8
- na 7 dagen: 18
- na 28 dagen: 25

#### Buigsterkte bij +23°C (N/mm<sup>2</sup>):

- na 24 uur: 5
- na 7 dagen: 9
- na 28 dagen: 12

#### Slijtvastheid

**Taber-abraser (wiel H22, 500 g, 200 toeren) uitgedrukt in gewichtsverlies (gemiddelde waarde) (g):**

- na 7 dagen: 0.7
- na 28 dagen: 0.5

#### Slijtvastheidsklasse (Böhme-test):

- na 28 dagen: A9

## ULTRATOP LOFT F

### PRODUCT

**Vorm:** fijn poeder

**Kleur:** wit of natural

**Volumieke massa (kg/m<sup>3</sup>):** 1.100

**Vaste-stofgehalte (%):** 100

### AANBRENGEN BIJ +23°C - 50% R.V.

#### Mengverhouding:

circa 32-35 delen water op 100 gewichtsdelen

#### Ultratop Loft F

**Laagdikte (mm):** 1

**Dichtheid mengsel (kg/m<sup>3</sup>):** 1.600

**pH van het mengsel:** 11

**Aanbrengtemperatuur:** van +5°C tot +35°C

**Verwerkbaarheid:** 20 minuten

**Bindingstijd:** 80 minuten

**Beloopbaar:** na 3 uur

**Wachttijd tot het aanbrengen van de tweede laag:** 24 uur

**Wachttijd tot het aanbrengen van de afwerklaag:** 48 uur

### EINDRESULTATEN

#### Druksterkte bij +23°C (N/mm<sup>2</sup>):

- na 24 uur: 8
- na 7 dagen: 18
- na 28 dagen: 25

#### Buigsterkte bij +23°C (N/mm<sup>2</sup>):

- na 24 uur: 4
- na 7 dagen: 8
- na 28 dagen: 10

#### Slijtvastheid

**Taber-abraser (wiel H22, 500 g, 200 toeren) uitgedrukt in gewichtsverlies (gemiddelde waarde) (g):**

- na 7 dagen: 0.7
- na 28 dagen: 0.5

#### Slijtvastheidsklasse (Böhme-test):

- na 28 dagen: A9



**OPPERVLAKKEN VAN ULTRATOP LOFT MOETEN WORDEN AFGEWERKT MET EEN GESCHIKT AFWERKPRODUCT:**

- Mapefloor Finish 53 W/L voor een glanzende afwerking
- Mapefloor Finish 54 W/S voor een satijnen afwerking
- Mapefloor Finish 58 W voor een matte afwerking
- Mapefloor Finish 630 voor een halfglanzende afwerking



<http://www.mapei.com/BE-FR/Revêtements-de-sols-à-base-de-résine-ou-de-ciment>