



# Paviljon Srbije na Bijenalu arhitekture u Veneciji

Mapei kao deo najprestižnije smotre arhitekture u svetu

Projekat *Heroik: Free Shipping* nastao je za potrebe konkursa za predstavljanje Republike Srbije na Bijenalu arhitekture u Veneciji 2016. godine, koji je raspisalo Ministarstvo kulture i informisanja. Nakon dva kruga žiriranja, u konkurenciji sa 35 radova, tim u sastavu: Stefan Vasić, Ana Šulkić i Igor Sjeverac, odabran je da reprezentuje Srbiju na najvećoj svetskoj izložbi arhitekture. Umetnički direktor ovogodišnjeg Bijenala arhitekture, čileanski arhitekta Alejandro Aravena, kao temu izložbe zadao je – *Izveštavanje sa fronta*. Na taj način je pozvao arhitekte da predstave goruće probleme struke i podele

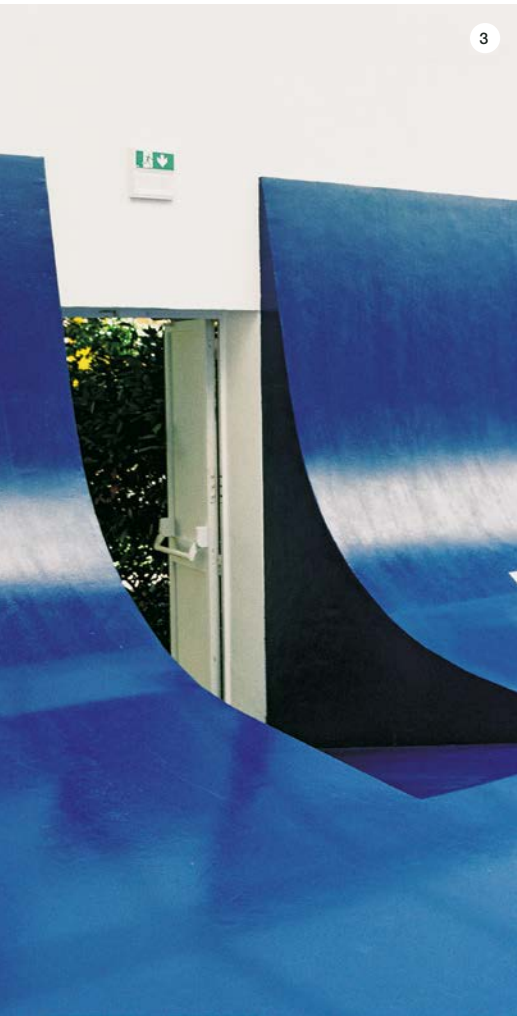
sopstvena iskustva i alate za njihovo prevazilaženje. Petnaesto arhitektonsko Bijenale imalo je za cilj da na trenutak

skrene pažnju sa pompezne arhitekture koja vlada arhitektonskom medijskom scenom i na njeno mesto postavi hero-



**SLIKA 1:** Drvena noseća konstrukcija pre postavljanja obloge.

**SLIKA 2:** Noseća konstrukcija sa postavljenom oblogom od OSB ploča.



3



4

**SLIKE 3 i 4:** Detalji završne obloge.

**SLIKA 5:** Brušenje očvršlog MAPEFLOOR-a I 300 SL sa ADDITIX-om PE u cilju pripreme za nanošenje završnog sloja MAPEFLOOR-a I 300 SL.



5

vene rešetke čiji štapovi predstavljaju tangente zakrivljenja u koje su šrafljene OSB ploče. Ovako je nastala zatalasana površina (300 m<sup>2</sup>) koja je zahtevala dalju obradu.

Projektom je predviđena završna monolitna obrada visokog sjaja, ultramarin plave boje (RAL 5002), što se prilikom izvođenja ispostavilo kao najveći izazov. Kvalitet površine bio je prioritet. Autori su insistirali na pronalaženju rešenja kojim bi se pokrile sve dilatacije između ploča i ispunile sve rupe nastale prilikom šrafljenja. Kako se radi o izložbenom prostoru, dakle prostoru javnog karaktera kroz koji će proći hiljade posetilaca u roku od šest meseci koliko traje izložba, zahtevala se i visoka izdržljivost na habanje i protivkliznost.

Noseća konstrukcija bila je od drvenih profila sa oblogom od OSB ploča. Pre donošenja konačne odluke o izboru završne obloge izvršene su probe na jednom segmentu instalacije na kome je sistem epoksidnih materijala (ADESILEX PG1, PRIMER SN, ADDITIX PE, MAPEFLOOR I 300 SL, MAPECOLOR PASTE, QUARTZO 0,25 i MAPEFLOOR FILLER) pokazao dobru prionljivost, mehaničku otpornost kao i estetski kvalitet.

Priprema podloge je izvršena brusnim alatima granulacije P80, a sva odstupanja na spojevima elemenata konstrukcije su svedena brušenjem na idealnu ra-

van, nakon čega je kompletna površina detaljno usisana i otprašena. S obzirom na to da je konstrukcija drvenih rešetki i podne obloge kruto vezana, odlučeno je da se svi spojevi i rupe od zavrtanja ispune dvokomponentnim epoksidnim tixotropnim lepkom za konstrukcijsko lepljenje, ADESILEX PG1.

Ostvarivanje snažne veze između podne obloge i završnih slojeva ostvareno je uz pomoć dvokomponentnog epoksidnog prajmera, PRIMER SN, sa dodatkom kvarcnog peska QUARTZO 0,25, a zbog klizanja materijala na vertikalnim površinama u mešavinu je dodat i prah za tixotropizaciju epoksidnih i poliuretanskih materijala, ADDITIX PE. Posle očvršćavanja prijanjavajućeg sloja PRIMER SN, kompletna površina instalacije traga broda na površini vode još jednom je obrušena brusnim papirom granulacije P100 kako bi se uklonili svi preostali risevi, a zatim je usisana i obrisana pre nanošenja narednih slojeva.

Nanet je prvi sloj dvokomponentne epoksidne mase za industrijske podove MAPEFLOOR I 300 SL, koji je umešan sa prahom za tixotropizaciju ADDTIX PE i pastom za toniranje MAPECOLOR PASTE (RAL 5002). Pripremljen materijal ugrađen je ravnim gletericama, jednoličnim potezima sa ravnomernom potrošnjom. Nakon očvršćavanja materijala ugrađen sloj je ponovo obrušen brusnim papirom fine

jske podvige struke iz svakodnevice.

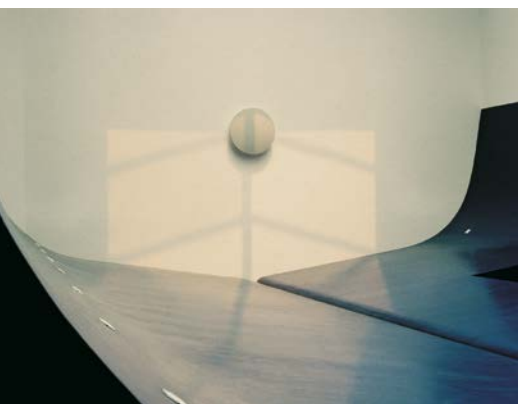
Projekat *Heroik: Free Shipping* odgovorio je na zadatu temu u kategoriji nacionalnih prezentacija prikazujući problematičnu poziciju mladih arhitekata u struci i surovost sistema sa kojim su suočeni.

Glavni deo nacionalnog paviljona predstavlja monumentalna prostorna instalacija – simbolični trag broda na površini vode, zamrznutog u delu vremena koji predstavlja plutanje između dva stanja u svakodnevnom životu mladog arhitekta, jave i sna, racionalnog i emotivnog, ovde i tamo, stvarnosti i nade.

### Tehničko rešenje

Instalacija je projektovana tako da volumenom zauzme celokupnu površinu glavne prostorije u zgradi srpskog paviljona u parku Đardini, dimenzija 25x8 m. Zahtevi složene geometrijske površine konstrukcijski su rešeni pomoću 62 dr-

## REFERENCE



granulacije P120, usisan industrijskim usisivačima i potpuno otprašen. Drugi i završni sloj poda izveden je od dvokomponentnog epoksidnog materijala za industrijske podove MAPEFLOOR I 300 SL, kojem je dodata pasta za toniranje MAPECOLOR PASTE (RAL 5002), a zbog tiksotropizacije materijala i postizanja protivkliznosti površine dodati su namenski materijali ADDITIX PE i

MAPEFLOOR FILLER. Ugradnja završnog protivkliznog sloja izvedena je specijalnim valjcima za ugradnju epoksidnih materijala. Nakon očvršćavanja ovog sloja, projekat *Heroik: Free Shipping* bio je priveden kraju. Mapei tehnička služba, u saradnji sa mladim arhitektama i profesionalnim izvođačima, još jednom je ispunila svoju težnju za izazovnim rešenjima, uzevši

bitno učešće na ovako važnom događaju za srpsku arhitekturu. Ukazanim poverenjem mladi arhitekti nam daju potvrdu za poziciju koju smo stvorili dosadašnjim uspesima, a ujedno i motivaciju za nove izazove. Saradnja sa arhitektama jedna nam je od najvažnijih smernica za dalji razvoj i očuvanje reputacije.

### TEHNIČKI PODACI

#### Paviljon Srbije na Bijenalu

arhitekture, Venecija, park Đardini

Vreme izvođenja radova: 2016.

Projektanti: Ana Šulkić, d.i.a., Stefan Vasić, d.i.a., Igor Sjeverac, d.i.a.

Izvođač radova: PR LOFT, Vladimir Inić

Mapei koordinator: Uroš Jovanović, d.i.g.

Pokrovitelj: Ministarstvo kulture i informisanja Republike Srbije

### MAPEI PROIZVODI

Priprema podloge: Adesilex PG1

#### Ugradnja epoksidnog sistema:

Primer SN, Quartzo 0,25, Additix PE, Mapefloor I 300 SL, Mapecolor Paste (RAL 5002), Mapefloor Filler

Za više informacija posetite [www.mapei.rs](http://www.mapei.rs) i [www.mapei.com](http://www.mapei.com)