Médiathèque de Toulouse

Située entre l'Avenue Léon Blum qui descend du plateau de Jolimont et les Allées Jean Jaurès qui mènent à l'hyper-centre de la ville, la médiathèque José Cabanis est ouverte au public depuis mai 2004. Elle constitue la première partie d'un vaste projet d'aménagement du quartier de la gare Matabiau qui s'achèvera en 2006.

MAPEI a fourni les produits nécessaires à la réalisation des sols de l'arche historique et des trottoirs de la nouvelle médiathèque José Cabanis.

Le sol de l'arche est constitué de dalles granit de 50 cm de côté et de 6 cm d'épaisseur.

3 coloris différents sont assemblés suivant un calepinage complexe dessiné par M De Rougemont :

- Un granit rose de la clarté (Bretagne)
- Un granit gris du Tarn
- Un granit noir du Zimbabwe

La pose se fait sur une assise rigide (dalle béton protégeant un complexe d'étanchéité sur plancher).

Elle est réalisée en quatre phases :

- Application d'une barbotine de ciment et de **Planicrète Latex** sur le support préalablement humidifié.
- Mise en place de la chape dosée à 350 kg de ciment par mètre cube (photo 1).
- Application d'une barbotine de ciment et de **Planicrète Latex** à l'envers des dalles (photo 2).
- Mise en place et réglage des dalles (photo 3).

Planicrète latex est un latex en dispersion aqueuse. Son utilisation dans les chapes et enduits permet d'en améliorer les caractéristiques mécaniques.

Ici, **Planicrète latex** est utilisé sous forme de barbotine pour garantir une adhérence optimale de la chape sur le support béton mais aussi des dalles de granit sur la chape. En effet le granit présente une porosité très faible, ce qui nécessite de prendre des précautions particulières pour son collage.

Le même procédé est utilisé pour coller le revêtement des marches (dalles de granit du Tarn de 30 cm par 1m et 4 cm d'épaisseur) de l'escalier en béton préfabriqué qui descend sur le jardin de la médiathèque (photo 4).

Les contre-marches sont collées avec **Granirapid**. qui dispose d'un avis technique comme mortier colle amélioré rapide à temps ouvert allongé. Ce mortier colle bi composant concilie ainsi deux impératifs apparemment contradictoires : celui de disposer d'un délai d'utilisation le plus long possible pour un travail plus confortable et celui d'une prise rapide pour fixer les éléments le plus vite possible après leur mise en place et éviter ainsi qu'ils soient accidentellement déplacés.

Enfin, les potelets elliptiques en inox qui protègent les trottoirs de l'intrusion des véhicules (photo 5) sont scellés avec **Lampocem** qui combine de hautes résistances mécaniques et un délai de remise en service très rapide. Ce mortier monocomposant présente de nombreux atouts :

- prêt à l'emploi, il suffit de le gâcher avec de l'eau Il est inutile de rajouter du sable et des agrégats. L'opération sur chantier est donc plus rapide.
- à retrait contrôlé, il permet de réduire considérablement les risques de fissures couramment observés avec les liants à prise ultra-rapide.
- résistant, il garantit une bonne durabilité des scellement et des réparations réalisées.

Lampocem est donc très apprécié pour le scellement de mobilier urbain, de gonds, de ferronnerie, et de manière plus générale pour la réalisation de tous les petits travaux nécessitant une remise en service rapide. ■

Résumé TECHNIQUE

MEDIATHEQUE

Réalisation :
Arche historique et trottoirs de la Médiathèque José Cabanis

Année d'intervention :
Mai à Octobre 2003

Maître d'ouvrage : Mairie de Toulouse

Architecte : Buffy associés et cabinet Séquence

Réalisation des travaux :
service technique de la mairie de Toulouse

Produits MAPEI :
Lampocem, Planicrète Latex, Granirapid

Coordination MAPEI : Yves Caussanel