

FONDATION JAN MICHALSKI POUR L'ECRITURE ET LA LITTERATURE



La Fondation Jan Michalski pour l'Écriture et la Littérature située à Montricher en Suisse, au pied du Jura vaudois, a été créée à l'initiative de Vera Michalski-Hoffmann en mémoire de son mari Jan. Elle a pour but de maintenir vivante l'action de Jan Michalski en faveur de la création littéraire et, notamment, son enthousiasme à l'égard des écrivains et autres acteurs de l'écrit.

La mission de la Fondation est d'encourager la promotion de l'écrit grâce à trois activités : l'attribution d'un Prix littéraire, qui depuis 2009, a pour ambition de distinguer chaque année une œuvre exceptionnelle de la littérature mondiale, l'octroi de bourses et d'aides diverses, et enfin l'accueil en résidence d'écrivains de tous horizons, sans exclusive de langue et de genre, dans des « cabanes suspendues » dont la construction débutera cette année.

La Fondation se conçoit aussi comme un bien de rayonnement culturel, artistique et intellectuel. Sa magnifique bibliothèque qui a ouvert ses portes au public le 7 janvier passé, abritera à terme 80'000 œuvres. La Fondation dispose également d'une salle d'exposition et d'un auditorio, où de nombreuses manifestations sont organisées tout au long de l'année.

Notre visite

Notre visite en été 2013 nous a permis d'admirer de nos propres yeux la polyvalence et l'exclusivité de la Fondation et de ses espaces. Sur les routes des régions viticoles vaudoises, le bâtiment imposant de la Fondation Jan Michalski et sa grande canopée dominant Montricher attirent déjà l'attention de loin. Nous pénétrons avec impatience les espaces silencieux et tranquilles de la Fondation.

La bibliothèque

La bibliothèque, un espace de lecture et de travail, ouvert à tous, met à disposition un ensemble de ressources multilingues ayant trait à la création et au savoir littéraire, tant sous forme physique que numérique. Ses collections ont été élaborées de manière à offrir un vaste tour du monde de la littérature moderne et contemporaine.

La salle d'exposition

Des expositions temporaires sont ouvertes au public le mardi et le dimanche. Une exposition sur l'œuvre de Sławomir Mrożek, un écrivain et dramaturge polonais de renommée internationale est à l'affiche jusqu'à fin février 2014.

Le Prix Jan Michalski

Le Prix Jan Michalski de littérature est décerné chaque année pour couronner une œuvre de la littérature mondiale.

La cérémonie du Prix 2013, attribué à l'écrivain iranien Mahmoud Dowlatabadi pour son roman « Le Colonel », a eu lieu pour la première fois dans l'Auditorium de la Fondation auquel on accède par un magnifique escalier à l'architecture exceptionnelle.

Les espaces consacrés à la lecture

Selon les besoins ou les envies, plusieurs choix s'offrent aux lecteurs : ils peuvent s'isoler dans un oriel avec une vue exceptionnelle sur les Alpes, s'installer sur de vastes tables en bois ou encore dans de confortables fauteuils. Les visiteurs disposeront également d'un espace pour se recueillir.



Les cabanes pour résidents

Quant aux écrivains en résidence, ils seront logés à terme dans des « cabanes suspendues » dont la construction débutera en 2014.

Parquets et textiles

L'entreprise Menetrey Lausanne SA a assumé la responsabilité de la plus grande partie des parquets et tapis.

La planification des travaux fins tels que la pose de parquet dans les réservations ou la pose des rails permettant de déplacer les tables de réunion et les formes de design les plus diverses a été réalisée avec la plus grande minutie. L'assistance et le soutien des conseillers Mapei dès le début des travaux ont permis d'assurer une réalisation finale parfaite.

Les fissures du support ont été principalement colmatées à l'aide d'Eporip Turbo et le support enduit d'Eco Prim Grip. Un pare-vapeur sous

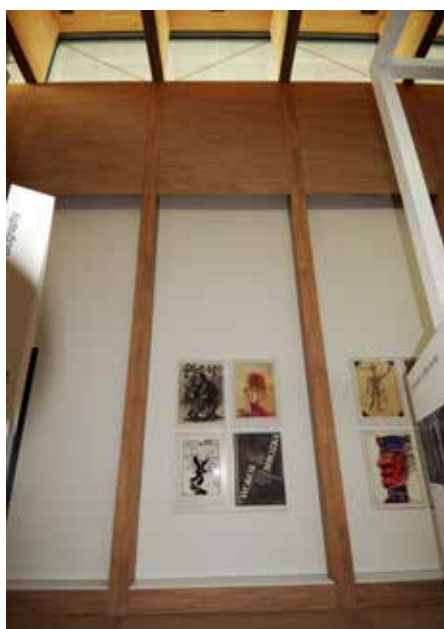
forme d'Eco Prim PU 1K Turbo, sablé à l'aide Quarzo 1,2 a été posé où c'était nécessaire.

Pour le rattrapage de la couche de béton, Planipatch, enrichi de Latex Plus afin d'augmenter la flexibilité, a été appliqué sur les supports métalliques des grilles de sol.

Le lissage final a été exécuté avec Ultraplan afin d'obtenir une surface parfaitement plane.

Pour pouvoir réduire au maximum les nuisances sonores dans tout le bâtiment et éviter la formation de ponts de mortier, la bande de rive autocollante Mapestrip Perimeter 50 a été posée sur le pourtour.

Et les zones réservées des couloirs et des espaces de la bibliothèque ont été enfin complétées par des moquettes, collées bien sûr à l'aide de l'adhésif Aquacol T de Mapei.



Key facts

Maître d'ouvrage : Fondation Jan Michalsky

Société d'installation: Menetrey Lausanne SA

Entreprise de construction: Losinger Marazzi SA, 1030 Bussigny

Responsable Mapei : Marcel Maieron

Architecte: Vincent Mangeat

Eporip Turbo - ine polyester bicomposant à durcissement rapide pour le traitement monolithique des fissures présentes dans les chapes.

Eco Prim Grip - Primaire promoteur d'adhérence à base de résines synthétiques acryliques et de charges siliceuses, à très faible émission.

Eco Prim PU 1K Turbo - Primaire polyuréthane monocomposant, à séchage rapide, sans solvant, à très faible émission

Planipatch - Ragréage thixotrope, à grain fin, à séchage ultra rapide. Peut être appliqué en vertical en épaisseur variable de 0 à 10 mm.

Latex Plus - Latex pour mortier colle pour avoir haute déformabilité, hautes performances, prise rapide, sans glissement vertical (C2FT/S2).

Mapestrip Perimeter 50 - Bande de rive pour application dans tous les systèmes de masses d'égalisation coulées et de carrelages.

Ultraplan - Enduit de lissage à durcissement ultra rapide pour des épaisseurs de 1 à 10 mm.

Ultrabond Eco S955 1K - Adhésif monocomposant, pour tous types de parquets, à très faible émission COV (EC1R Plus).

Aquacol T - Adhésif à base de polymères synthétiques en dispersion aqueuse pour la pose de revêtements textiles et linoléum, à très faible émission COV.