

# CHIESA DI SANTA MARIA A MINORCA



## LA RIQUALIFICAZIONE DEL PAVIMENTO DI UN'ANTICA CHIESA A MAÓ, CAPOLUOGO DELL'ISOLA DI MINORCA

Capoluogo di Minorca - seconda isola per dimensione delle Baleari - la città di Maó (in spagnolo Mahon) è il secondo porto naturale più grande del mondo. Fu occupata dai Cartaginesi nel 205 d.C., che le diedero il nome del generale Magon, il fratello di Annibale.

Durante i secoli la città fu obiettivo di invasioni e razzie: fenici, romani, arabi, vandali, inglesi, francesi e spagnoli si sono contesi il suo controllo.

Tra gli edifici storici si distingue la chiesa di Santa Maria, costruita verso la metà del XIII secolo in stile gotico, danneggiata nel 1535 durante un assalto e infine distrutta definitivamente da un fulmine nel XVII secolo.

Nel 1748, sotto la dominazione inglese, la chiesa fu ricostruita nella forma attuale, con una facciata priva di decorazioni e tre ingressi. L'interno della chiesa è in stile neogotico e ha un'unica navata, sulla quale si aprono le cappelle votive. Qui si trova un monumentale organo costruito nel 1810 dal compositore svizzero Giovanni Kyburz, con 4 tastiere e 3.600 canne.

### UNA DECORAZIONE NON RIPRODUCIBILE

Proprio in occasione del secondo centenario della costruzione dell'organo sono iniziati i lavori di riqualificazione del pavimento della chiesa. Durante i sopralluoghi sono apparsi evidenti i seri difetti strutturali della pavimentazione, oltre a una serie di altri problemi (volte danneggiate, strutture interrante distrutte, cedimenti dovuti a tunnel sotterranei riempiti di detriti e macerie durante i secoli) che hanno reso necessario l'intervento di consolidamento del pavimento.

Parte dei lavori sono stati sovvenzionati dal Governo delle



**SOPRA.** Un'immagine dall'alto del nuovo pavimento caratterizzato dal mosaico aperiodico.

**SOTTO.** Dopo la realizzazione del massetto con TOPCEM, le tessere in marmo sono state posate con KERABOND e ISOLASTIC e stuccate con KERACOLOR FF +FUGOLASTIC.





## REFERENZE POSA DI MATERIALI LAPIDEI



Baleari nell'ambito di un programma per il restauro degli edifici storici isolani. Le nuove piastrelle sono state realizzate con marmo bianco di Almeria, il materiale originale, come richiesto dal Consell Insular, sostituendo le precedenti piastrelle posate alla fine del XIX secolo.

Il disegno del pavimento - sfere formate da tessere a forma di rombo di differenti larghezze - è un mosaico aperiodico, la cui struttura non si ripete mai allo stesso modo. Le sfere sono disposte intorno a una stella a cinque punte posta al centro della navata. La stella, in marmo rosso e bianco con il testo in ottone, riproduce l'anagramma del nome di Cristo al centro, la dizione in greco di chiesa cattolica e il nome dei cinque continenti, posti nella direzione geografica in cui si trovano.

### L'INTERVENTO DI MAPEI

L'impresa scelta per effettuare l'intervento ha deciso di utilizzare prodotti Mapei pensati per pavimentazioni poste in ambienti "delicati" ma sottoposti a un calpestio continuo.

Dopo la rimozione del pavimento preesistente è stato realizzato il nuovo massetto di sottofondo, con uno spessore compreso tra 4 e 8 cm, utilizzando TOPCEM, un prodotto che garantisce un asciugamento veloce per una posa in tempi brevi.

Preparato adeguatamente il supporto, si è passati alla realizzazione della decorazione a sfere utilizzando le piastrelle a rombo.

Per la posa è stato consigliato l'utilizzo dell'adesivo cementizio KERABOND miscelato in sostituzione dell'acqua con il lattice elasticizzante ISOLASTIC. Questo permette di migliorare le prestazioni e la deformabilità dell'adesivo fino a raggiungere i requisiti della classe C2 (adesivo cementizio migliorato) secondo EN 12004 e quelli della classe S2 (adesivo altamente deformabile) secondo EN 12004.

Per la stuccatura delle fughe è stata invece usata la malta cementizia ad alte prestazioni KERACOLOR FF miscelata con l'additivo polimerico FUGOLASTIC così da migliorarne la resistenza all'abrasione e diminuirne la porosità e l'assorbimento di acqua.

Questo articolo è tratto da Realidad Mapei n.11, rivista edita da Ibermapei, consociata spagnola del Gruppo, che ringraziamo.

### IN PRIMO PIANO

#### TOPCEM

Legante idraulico speciale per massetti a presa normale, asciugamento veloce (4 giorni) e ritiro controllato. Adatto per interni ed esterni, è in grado di realizzare massetti sia galleggianti che aderenti, su vecchie e nuove solette, per la posa di legno, PVC, linoleum, ceramica, pietre naturali, moquette o qualsiasi altro pavimento dove occorre un asciugamento veloce per una posa in tempi brevi.

Può contribuire alla certificazione LEED per un massimo di 2 punti.



### SCHEDA TECNICA

**Chiesa di Santa Maria**, Maò, Minorca, Isole Baleari, Spagna

**Periodo di costruzione:** secolo XIII, ricostruita nel 1748

**Anno di intervento:** 2011

**Intervento Mapei:** fornitura di prodotti per la realizzazione del massetto e per la posa delle piastrelle in marmo

**Direttore lavori:** Jesus Cardona Pons

**Impresa di posa:** Menorca Obres Loga, S.L.

**Rivenditore Mapei:** Bigmat A. Palliser, S.L.

**Coordinamento Mapei:** Ferran Farré (Ibermapei)

### PRODOTTI MAPEI

Realizzazione del supporto: Topcem

Posa e stuccatura delle piastrelle: Kerabond, Keracolor FF, Fugolastic, Isolastic

Per maggiori informazioni sui prodotti visitare il sito internet [www.mapei.com](http://www.mapei.com)