

# Sala del Centenario

Breslavia (Polonia)

La Sala del Centenario è un padiglione destinato a spettacoli ed eventi sportivi, realizzato tra il 1911 ed il 1913 nella città polacca di Breslavia, su progetto dell'architetto Max Berg. La sua costruzione è legata al centesimo anniversario del discorso pronunciato dal re di Prussia Federico Guglielmo III per incitare i suoi sudditi a combattere contro Napoleone. Sin dall'inizio, l'edificio suscitò ammirazione grazie alle soluzioni costruttive e ai materiali adottati. La sua struttura in cemento armato è considerata ancora oggi una delle applicazioni più perfette di questo materiale. L'edificio è alto 42 m con una cupola di 67 m di diametro, mentre la sala è larga 95 m e ha una superficie di 14.000 m<sup>2</sup>.

Dalla fine degli anni '90 la costruzione fu sottoposta a lavori di restauro che hanno interessato sia le facciate esterne che gli spazi interni. I sistemi Mapei sono stati utilizzati per ripristinare i sottofondi e posare il parquet in quercia della Sala di Cesare (325 m<sup>2</sup> di superficie). Dopo aver rimosso il rivestimento precedente, le crepe presenti sul sottofondo cementizio sono state riparate con EPORIP TURBO, mentre sul resto della superficie è stata utilizzata la malta per il ripristino del calcestruzzo PLANITOP 400. Il sottofondo è stato poi trattato con il primer ECO PRIM T, seguito dalla stesura della malta autolivellante resistente ai carichi e al traffico intenso ULTRAPLAN ECO in uno spessore di 11 mm. Dopo due settimane è iniziata la fase di posa effettuata con l'adesivo bicomponente epossipoliuretano ULTRABOND P902 2K. A causa di un temporale che ha provocato un allagamento, è stato necessario rimuovere il parquet, trattare il sottofondo con il primer impermeabilizzante ECO PRIM PU 1K e posare nuovamente i listelli. La finitura del parquet è stata effettuata con il sistema ULTRACOAT: per la stuccatura è stato applicato il legante ULTRACOAT LS, seguito da ULTRACOAT P920 2K, steso in combinazione con la vernice all'acqua ULTRACOAT P925. I battiscopa sono stati incollati con ULTRABOND SUPER GRIP.

**PRODOTTI MAPEI UTILIZZATI:** ECO PRIM PU 1K, ECO PRIM T, EPORIP TURBO, PLANITOP 400, ULTRABOND P902 2K, ULTRABOND SUPER GRIP, ULTRACOAT LS\*, ULTRACOAT P920 2K\*, ULTRACOAT P925\*, ULTRAPLAN ECO.

\*PRODOTTI E DISTRIBUITI SUL MERCATO POLACCO DA MAPEI POLSKA



## SCHEMA TECNICA

**Periodo di costruzione:** 1911-1913

**Intervento Mapei:** 2011

**Progettista originario:** Max Berg

**Progettisti dell'intervento:** Daniel Nowak, Bartomiej Dorobisz

**Committente:** Città di Breslavia

**Impresa di posa:** Centrum Parkietowe Nowak

**Coordinamento Mapei:** Wojciech Sikora, Mapei Polska

