

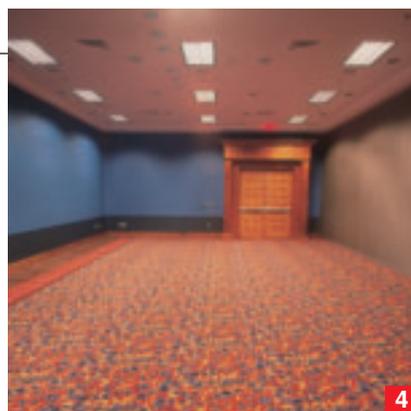
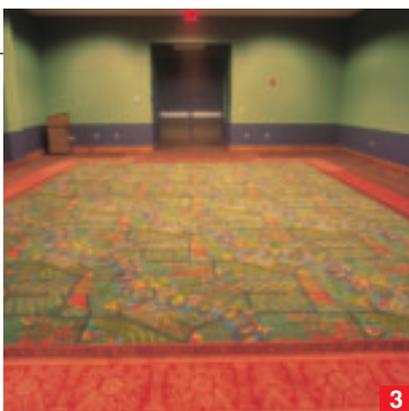
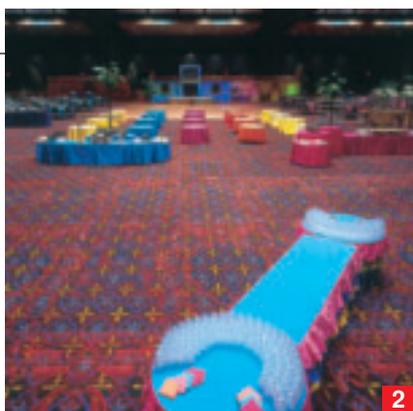
R E F E R E N Z E

SUGGERIMENTI TEXANE

L'adesivo **ULTRABOND ECO 220** è stato scelto per una posa di grande effetto nel centro congressi Henry B. Gonzales di San Antonio.

di Diana Chiodi, Mapei Corp.

A colpo d'occhio si rimane stupiti. Sembra un gigantesco quadro dipinto sul pavimento; si tratta invece di un'opera di posa suggestiva, realizzata all'interno del centro congressi Henry B. Gonzales, a San Antonio, in Texas. L'immagine (come si può vedere nella foto 1) è impressa sulla moquette ed è parte del nuovo rivestimento che, seguendo molteplici disegni e soluzioni artistiche ricercate, si estende su una superficie totale di 32.000 m².



Il centro congressi era stato già ampliato negli anni precedenti. In una prima fase di ampliamento, dal 1997 al 1999, erano stati realizzati circa 34.000 m². Una successiva fase, in cui sono stati utilizzati i prodotti Mapei, è stata completata nell'autunno 2001. Il progetto è nato sull'onda della crescita economica della città di San Antonio, che in cinque anni ha visto crescere il numero di occupati di 55.000 unità. Le autorità competenti hanno quindi voluto cogliere l'occasione di rendere il centro più competitivo per lo svolgimento di convention e allo stesso tempo premiare la comunità dando un incentivo all'occupazione.

Michael Schanzer, presidente e fondatore dell'impresa di posa Argosy Floor Covering Inc., ha spiegato quanto la scelta delle soluzioni Mapei sia stata importante. *"Sapevo – ha affermato Schanzer – che sarebbe stata necessaria un'elevata quantità di adesivo. Non si poteva sbagliare, acquistando prodotti non idonei".* Ed ha aggiunto: *"Avevamo bisogno di un prodotto affidabile, facile da usare e sicuro per gli applicatori, che garantisse una lunga durata nel tempo e che avesse proprietà di adesione tali da permettere successivi ritocchi. Un fattore altrettanto importante era il rapporto professionale con l'azienda produttrice".*

Dopo aver confrontato i prodotti Mapei con quelli di altre sei aziende, Argosy Floor Covering Inc. ha scelto ULTRABOND ECO 220*, un adesivo universale per rivestimenti epossidici particolarmente indicato per la posa su vaste superfici commerciali. Le qualità di ULTRABOND ECO 220* hanno convinto Schanzer a utilizzarlo anche per tutti gli altri suoi progetti.

In alcune aree minori del centro sono stati utilizzati gli adesivi per moquette privi di solventi ULTRABOND ECO 575* e ULTRABOND ECO 710*. Il sottofondo in calcestruzzo è stato preparato con la lisciatura ULTRAPLAN M20*, insieme alla rasatura ad asciugamento rapido PLANIPATCH*.

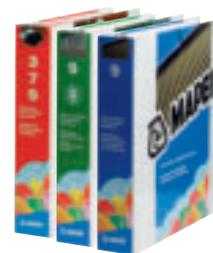
"Non ho collaborato al design del centro congressi, tuttavia mi sono sentito particolarmente coinvolto nella sua realizzazione. La mole di lavoro e l'intensità dell'impegno per farlo venire alla luce mi hanno portato a seguire ogni aspetto dei lavori". Il progetto del centro congressi (di cui le foto 2, 3 e 4 mostrano alcuni ambienti) è il più imponente, per superficie rivestita, tra quelli realizzati in pura lana negli Usa in tutto il 2000. Qui, inoltre, ne è stata utilizzata una varietà particolarmente pregiata, perché proveniente da pecore del Sud America attentamente monitorate fin dalla nascita dall'istituto nazionale della lana.

"Abbiamo lavorato con i residenti di San Antonio, testimonianze viventi della storia della città, della sua cultura e del suo stile di vita. Da queste storie abbiamo sviluppato i temi che sono stati poi tradotti nel disegno della moquette", ha spiegato l'architetto Steven Tillotson di Kell Muñoz Architects. A lui competeva la scelta della moquette e del disegno.

Per realizzare il suo compito Tillotson, insieme ai colleghi progettisti John Kell e Luis Trivino, si è avvalso della collaborazione dell'artista Silia Muñoz. *"È stata una sfida fin dall'inizio. Ci siamo consultati con lo staff della Options Taipei, produttrice della moquette, e ci siamo resi conto che dovevamo diminuire il numero dei colori da utilizzare, passando da 40 a 13 per ogni disegno",* ha affermato Tillotson riferendosi alle limitazioni dovute al telaio utilizzato per la produzione della moquette Axminster.

I lavori sono durati quattro mesi e sono stati realizzati in fasi distinte da una squadra comprendente da 6 a 40 posatori, concludendosi nel 2001. Con l'aiuto di Mapei e la collaborazione tra Kell Muñoz Architects, il general contractor Clark Construction e i funzionari comunali di San Antonio, il rivestimento posato ha assunto l'aspetto di un'opera d'arte. 

**I prodotti citati in questo articolo sono realizzati e distribuiti sul mercato americano da Mapei Corp. (USA) e Mapei Inc. (CDN). Per maggiori informazioni consultare il sito internet www.mapei.com - sezione Nord America.*



SCHEDA TECNICA

Henry B. Gonzales Convention Center, San Antonio, Texas (Usa)
Intervento: posa di moquette in interno
Anno d'intervento: 2000 - 2001
Progetto: Kell Muñoz Architects (San Antonio)
Direzione lavori: Steven Tillotson di Kell Muñoz Architects
Progettazione dei disegni della moquette: Silia Muñoz
Impresa esecutrice: Argosy Floor Covering (San Antonio)
Materiale posato: moquette di lana "Axminster", di Options Taipei, Singapore
Prodotti Mapei: ULTRABOND ECO 220, ULTRAPLAN M20, PLANIPATCH, ULTRABOND ECO 575, ULTRABOND ECO 710
Rivenditore Mapei: CSI, Inc.
Coordinamento Mapei: Carol Hould, Mapei Corp.