

MARRIOT DOWNTOWN HOTEL

La ristrutturazione di un grande albergo a Chicago ha richiesto una stretta collaborazione tra progettisti e posatori

Ci sono 1.192 stanze all'interno del Marriott Downtown Hotel di Chicago e all'impresa Bulley & Andrews è stata affidata la complessa ristrutturazione della lobby e dell'ammazzato di quella che viene considerata una struttura particolarmente rappresentativa della catena alberghiera Marriott. Il lavoro è risultato complesso quando si è trattato di sostituire il vecchio pavimento in marmo della lobby. I tecnici della Bulley & Andrews hanno lavorato in collaborazione con l'impresa di posa DTI, e, riesaminando i progetti dell'architetto per la ristrutturazione del pavimento, hanno notato che i rendering progettuali per questa zona prevedevano una serie di ellissi concentriche realizzate in pietra naturale, marmo e granito. Prima che fosse posata la prima piastrella, hanno esaminato attentamente la lobby e progettato la posa di materiali che formavano l'ellisse.

Inizialmente è stato rimosso oltre il 70% dei metri quadrati del marmo originale, compresa la malta di allettamento che era stata impiegata per la posa. Questo lavoro è stato realizzato in 12-15 brevi fasi suddividendo la

superficie in piccole aree perché l'hotel è sempre rimasto aperto al pubblico durante i lavori di ristrutturazione con il primo piano sempre occupato. Dopo questa fase sono stati realizzati i massetti con MAPECEM 100. Una volta che il sottofondo si è asciugato, si è proceduto al livellamento della superficie con la stesura del primer acrilico privo di solventi PRIMER L, seguito dall'applicazione della lisciatura autolivellante ULTRAPLAN EASY, pedonabile dopo 2-3 ore.

Su un lato della lobby si trova il bar e da qui parte il motivo a ellissi, realizzato in granito rosso Celador, che decora il pavimento. I posatori della DTI hanno scelto di incollare il granito con l'adesivo cementizio modificato con polimeri ULTRACONTACT, mentre la stuccatura delle fughe è stata effettuata con la malta ULTRACOLOR.

Le lastre in granito rosso sono separate dalla moquette con strisce di granito Black Absolute, fornito dall'azienda Terrazzo & Marble (T&M) Supply di Chicago. L'ellisse che include la moquette è completata con marmo Maras della Stone Design. Quest'ultimo è un marmo chiamato comunemente

'Connecticut Pink' dal luogo dove è stato estratto la prima volta. La quarta ellisse è formata dalla pietra naturale Golden Sail sempre fornita da T&M. Queste lastre sono state tagliate in modo preciso per adattarsi all'ellisse in base al disegno voluto dai progettisti. Le lastre in pietra sono state anche in questo caso posate con ULTRACONTACT e le fughe stuccate con ULTRACOLOR.

Al piano ammezzato si trova il ristorante e per le pareti di questa zona nuovamente, i progettisti dello studio VOA Ass. hanno scelto delle piastrelle nei colori rosso e bianco raggruppate in grandi blocchi di colore. La preferenza data a questi due colori si basa su di una ricerca che sottolinea come la combinazione tra rosso e bianco solleciti l'appetito. Le piastrelle sono state fornite da American International. Due anni prima Heather Yario, coordinatore Mapei Inc., aveva presentato a DTI la malta cementizia adesiva e alleggerita ad alte prestazioni ULTRALITE, utilizzabile per i pavimenti e ideale per la posa a parete. L'adesivo è diventato la loro soluzione preferita per incollare le piastrelle a rivestimento e hanno voluto utilizzarla anche in questo caso



Foto 1.

Sulle pareti del ristorante sono state posate piastrelle bianche e rosse. Per l'incollaggio è stata usata la malta alleggerita ULTRALITE. Per la stuccatura delle fughe è stata utilizzata la malta cementizia KERACOLOR U.

Foto 2.

Dopo la rimozione del marmo, il pavimento della lobby è stato livellato con la lisciatura autolivellante ULTRAPLAN EASY.

Foto 3 e 4.

Il granito rosso che riveste il pavimento che circonda il bar è stato posato con ULTRACONTACT e la stuccatura delle fughe è stata effettuata con ULTRACOLOR. Anche le altre lastre in pietra che completano l'ellisse sono state posate e stuccate con gli stessi prodotti (ULTRACONTACT e ULTRACOLOR).





2



3



4

Prodotti Mapei: I prodotti citati in questo articolo (**Mapelastic 315, Mapecem 100, Primer L, Ultraplan Easy, Ultracontact, Adesilex P10, Ultralite, Ultracontact, Keracolor U, Ultracolor**) sono realizzati e distribuiti sul mercato americano da Mapei Corp. (USA). Per maggiori informazioni consultare il sito www.mapei.com.

SCHEDA TECNICA

Marriott Downtown Hotel, Chicago, (USA)
Anno di costruzione: la ristrutturazione è iniziata nel 2007

Intervento Mapei: fornitura di prodotti per la realizzazione dei massetti, la lisciatura dei sottofondi della lobby, l'impermeabilizzazione dei bagni, la posa e la stuccatura a parete e a pavimento di piastrelle e lastre in granito nella lobby, nel ristorante e nei guardaroba delle sale riunioni

Periodo di intervento: 2008

Progettista: VOA Associates

Committente: Marriott Hotels

Direttore cantiere: Andy Johnson (Bulley & Andrews)

Impresa esecutrice: Bulley & Andrews

Impresa di posa: DTI (Dave's Tile of Illinois - Gary Knutson/project manager)

Materiali posati: piastrelle e lastre in pietra.

Rivenditore Mapei: MidAmerica Tile

Coordinamento Mapei: Steve Cameron (Mapei Corp.)

per posare le piastrelle sulle superfici verticali del ristorante. Le fughe delle piastrelle sono state quindi stuccate con KERACOLOR U, malta cementizia per la stuccatura delle fughe con protezione antimuffa garantita dalla tecnologia BioBlock®.

Nella ristrutturazione della lobby, la direzione del Marriot ha chiesto ai progettisti di evidenziare particolari aree con piastrelle di mosaico di vetro, fornite da Virginia Tile. Le tessere, contraddistinte da un ventaglio di colori che va dal giallo all'oro e all'arancio, sono state posate sulla parete d'entrata al ristorante, davanti al desk della reception, sul caminetto di fronte al salone e davanti a tutti i servizi del ristorante. Anche un punto vendita Starbucks, situato vicino al check in, è contraddistinto dalla

decorazione in tessere di vetro che in questo caso però hanno un formato più grande (dimensioni: 5x5 cm) rispetto a quelle delle altre zone. Per questi interventi i posatori hanno utilizzato ADESILEX P10, adesivo cementizio ad alte prestazioni e a scivolamento verticale nullo, ideale per rivestimenti in mosaico.

La stuccatura delle fughe è stata effettuata con KERACOLOR U. I guardaroba attigui alle sale riunioni sono stati rivestiti con grandi piastrelle di ceramica (dimensioni: 30,5x30,5 cm). Sempre in quest'area i posatori DTI hanno impermeabilizzato le superfici dei bagni con la membrana impermeabilizzante MAPELASTIC 315, quindi hanno posato le piastrelle sulle pareti con ULTRALITE e sul pavimento con ULTRACONTACT.

Le piastrelle sul muro sono state stuccate con KERACOLOR U e le piastrelle del pavimento con ULTRACOLOR.

Il Marriott Downtown di Chicago ha rappresentato un intervento di ristrutturazione che ha richiesto un'esecuzione veloce e ha impegnato sia Bulley & Andrews che DTI affinché l'installazione delle piastrelle e l'apertura al traffico pedonale avvenissero in brevissimo tempo: il lavoro è partito dalla zona ristorante nel novembre 2007 e il progetto è stato completato nel marzo 2008.

Tutti gli interventi nella lobby sono stati effettuati in sole 11 settimane. Knutson ha riconosciuto che "il team DTI e i prodotti Mapei utilizzati hanno dimostrato cosa possono fare esperienza e professionalità".

RM