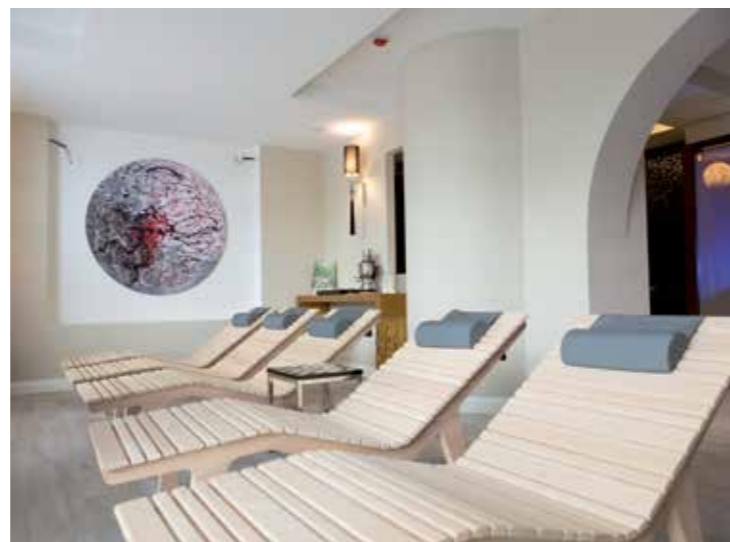




IN ALTO. Il mosaico della consociata Mosaico+ (che ha realizzato un decoro personalizzato) è stato posato nella piscina con l'adesivo cementizio ULTRALITE S1.



A SINISTRA. Nel corridoio che collega le due strutture, sulle pareti sono state posate grandi lastre di Fiandre (formato 150x320) utilizzando l'adesivo ULTRALITE S1. **A DESTRA.** Nella zona wellness, le pavimentazioni sono state realizzate con piastrelle di grande formato, posate con KERAFLEX EASY S1.



Milano Marittima (Ravenna) Il nuovo Hotel Brasil

CERAMICA E MOSAICI
PER IL CENTRO BENESSERE E LA PISCINA

Già protagonista di un restyling nel 2008 (si veda Realtà Mapei n. 86), l'Hotel Brasil di Milano Marittima è stato ampliato nel 2020, quando la proprietà ha deciso di acquistare il vicino Hotel Venezia e di accorparlo al Brasil per formare un unico complesso collegato da un tunnel in acciaio e vetro. Entrambe le strutture sono pertanto state rinnovate: nell'Hotel Brasil sono stati effettuati alcuni interventi di adeguamento alle normative antincendio e sono state rinnovate quattro camere, per adattare all'utilizzo da parte dei disabili.

L'ex Hotel Venezia ha visto invece un intervento più consistente. Costruito negli anni '60, presentava segni di ammaloramento sia strutturale che funzionale che hanno richiesto in sede di cantiere importanti interventi sullo scheletro in cemento armato. Durante i sopralluoghi erano anche apparse gravi infiltrazioni nella zona del pianoterra e del seminterrato, che necessitavano un intervento di impermeabilizzazione. L'ex Hotel Venezia ha oggi 14 camere ristrutturate e ammodernate. Al pianoterra la struttura è stata anche dotata di un centro benessere. La zona wellness si affaccia su un'ampia piscina esterna riscaldata e rivestita in mosaico fornito dalla consociata Mosaico+.

La trasformazione di una struttura

Inizialmente sono stati effettuati interventi di deumidificazione delle murature al pianoterra con l'applicazione dell'emulsione MAPESTOP CREAM, che permette di realizzare barriere chimiche contro l'umidità di risalita, e in seguito con gli intonaci e le malte deumidificanti POROMAP RINZAFFO PLUS, POROMAP DEUMIDIFICANTE e POROMAP FINITURA CIVILE.

Gli intonaci e le rasature interne nei diversi ambienti sono stati realizzati con l'intonaco fibrorinforzato INTOMAP R2

FIBRO e con la rasatura PLANITOP 525. Per poter accelerare i tempi della posa i massetti sono stati additivati con i prodotti della linea MAPESCREEED.

Sulle facciate dell'ex Hotel Venezia (su una superficie di circa 1000 m²) è stato applicato un sistema di isolamento termico a cappotto esterno utilizzando MAPETHERM SYSTEM: nello specifico, sono stati scelti la malta cementizia monocomponente MAPETHERM AR 1 GC, per l'incollaggio e la rasatura dei pannelli termoisolanti, e la rete in fibra di vetro MAPETHERM NET, che permette di realizzare rasature armate. La finitura delle facciate è stata eseguita con il fondo acrilico pigmentato QUARZOLITE BASE COAT, sul quale è stato applicato a spatola il rivestimento igienizzante SILANCOLOR AC TONACHINO PLUS, resistente a muffe e alghe.

L'intervento di impermeabilizzazione

La struttura alberghiera necessitava di vasche di accumulo di capacità pari a 30.000 l, come richiesto dai Vigili del Fuoco e come riserva di acqua potabile per l'hotel. Queste vasche sono state ricavate sotto la piscina a 3,50 m di profondità e hanno richiesto un importante intervento di impermeabilizzazione, vista la presenza di acqua di falda a -0,80 m. L'impianto fognario è stato inoltre completamente ricostruito seguendo le nuove norme richieste dall'USL di Ravenna.

Sotto alle vasche, l'impermeabilizzazione della fondazione sotto platea è stata realizzata impiegando in pre-getto MAPEPROOF FBT, manto sintetico accoppiato con un tessuto non tessuto per impermeabilizzare in totale adesione strutture interrate, mentre l'impermeabilizzazione in post-getto delle pareti verticali è stata realizzata con MAPEPROOF SA, membrana autodesiva in HDPE. Sopra



Sotto alle vasche, l'impermeabilizzazione della fondazione sotto platea è stata realizzata con MAPEPROOF FBT, manto sintetico accoppiato con un tessuto non tessuto.

alle vasche è stata poi realizzata la piscina. Per l'impermeabilizzazione di terrazzi, piscina e parte del centro benessere, così come dei box doccia dei bagni delle camere, è stata impiegata MAPELASTIC TURBO, malta cementizia bicomponente elastica a rapido asciugamento, unitamente agli accessori di sistema come MAPEBAND EASY, nastro in gomma per raccordi elastici di sistemi impermeabilizzanti. MAPETHENE HT, membrana bituminosa autoadesiva accoppiata a un doppio film in HDPE, è stata scelta per impermeabilizzare la fossa dell'ascensore.

Posa di ceramica e mosaico

Grande protagonista di questo cantiere è stata inoltre la ceramica, con la quale sono stati rivestiti numerosi spazi interni ed esterni.

Le pavimentazioni interne delle camere e del centro-benessere al piano terra sono state realizzate con piastrelle in grès porcellanato 80x80, fornito da Florim, che sono state posate con l'adesivo ad alte prestazioni KERAFLEX EASY S1. I pavimenti in porcellanato dei terrazzi, dopo una im-

permeabilizzazione effettuata con MAPELASTIC TURBO, sono stati posati con l'adesivo a presa rapida KERAQUICK MAXI S1. Per la stuccatura delle fughe è stato utilizzato ULTRACOLOR PLUS, fornito in vari colori abbinati ai diversi rivestimenti applicati.

Nel corridoio che collega le due strutture, sulle pareti sono state posate grandi lastre di Fiandre (formato 150x320) utilizzando l'adesivo ULTRALITE S1.

I mosaici metallici (nei bagni e nei box doccia delle camere e del centro-benessere) e vetrosi della grande piscina esterna (tutti forniti da Mosaico+), sono stati posati con l'adesivo cementizio a scivolamento verticale nullo ULTRALITE S1. Per la stuccatura delle fughe nella piscina e dove sono stati posati mosaici metallici è stato scelto il riempitivo epossidico KERAPOXY CQ, antiacido e facilmente pulibile.



Scopri di più su
ULTRALITE S1



Scopri di più su
MAPEPROOF FBT

SCHEMA TECNICA

Hotel Brasil, Milano
Marittima (RA)

Periodo di intervento:
2020-2021

Intervento Mapei:
fornitura di prodotti per l'impermeabilizzazione sotto quota, il risanamento delle murature, l'isolamento termico, la realizzazione e l'impermeabilizzazione dei supporti, la posa di piastrelle in ceramica e di mosaico

Progettista e Direttore lavori: ing. Annalisa Casadei, Studio Arkigeo (Cervia)

Committente: Società
Mare Adriatico

Imprese esecutrici:

Adriatica Costruzioni
Cervese (Cervia, Ra), Edil
Omnia (Bellaria-Igea
Marina, RN)

Imprese di posa: Trading,
Forlì (impermeabilizzazioni
sottoquota); Artigiancasa
Forlì (cappotto e
tinteggiatura); General
Service, Rimini (posa di
ceramica e mosaico)

Rivenditore Mapei: Faro
(Cesenatico, FC)

Fotografo: Giulio
Semprini (Rimini)

Coordinamento Mapei:
Fabio Costanzi, Andrea

Melotti, Stefano Mazzotti,
Fabrizio Maltoni, Thomas
Gessaroli (Mapei SpA)

PRODOTTI MAPEI

Impermeabilizzazione:

Mapeband Easy,
Mapelastic, Mapelastic
Turbo, Mapeproof FBT,
Mapeproof SA,
Mapethene HT

Realizzazione supporti:

Intomap R2 Fibro,
linea Mapescreed,
Planitop 525

Deumidificazione:

Mapestop Cream,
Poromap Deumidificante,
Poromap Finitura Civile,
Poromap Rinzafo

**Sistema a cappotto
e finitura colorata:**

Mapetherm AR 1 GG,
Mapetherm Net, Quarzolit
Base Coat, Silancolor AC
Tonachino Plus

**Posa e stuccatura delle
piastrelle e del mosaico:**

Keraflex Easy S1, Kerapoxy
CQ, Keraquick Maxi S1;
Ultracolor Plus, Ultralite S1

PRODOTTI MOSAICO+

P-saico, Émetallo, Divetro,
Concerto, Cromie, Decoro
personalizzato in piscina

Per maggiori informazioni
sui prodotti visitare i siti
mapei.it e mosaicopiui.it

UN RAPPORTO SEMPRE PIÙ STRETTO CON IL MONDO DEL DESIGN

INTERVISTA A STEFANO NENCIONI, GENERAL MANAGER DI MOSAICO+

In questi ultimi anni sempre più spesso la committenza pubblica e privata ha optato per rivestimenti in mosaico per bagni, saune, piscine, cucine. A cosa è dovuta questa preferenza?

Il mosaico è un rivestimento versatile, che coi suoi formati ridotti sta vivendo un momento di grande ritorno, parallelamente a quanto accade per i grandi formati, e si presta a ricoprire facilmente le superfici sinuose che caratterizzano gli ambienti delle spa e delle piscine. È indicato per gli ambienti che richiedono particolari accortezze come le docce e le piscine; la vasta gamma cromatica lo rende, poi, una valida scelta nei rivestimenti dei complessi abitativi, che grazie ai recenti bonus edilizi stanno subendo importanti interventi di restyling.

In funzione di questa evoluzione sono oggi infinite le soluzioni di arredo, che si distinguono per colori, forme e materiali. Alla luce di questo come è cambiato il modo di lavorare di Mosaico+?

Mosaico+ rimarca il suo ruolo di partner di progettisti, sempre alla ricerca di soluzioni che concretizzino le idee stilistiche alla base di un progetto. In quest'ottica va la collaborazione con designer selezionati, che arricchiscono la gamma prodotti con soluzioni orientate alle necessità progettuali delle committenze.

Quanto conta sul risultato finale di un rivestimento in mosaico la scelta di adesivi e malte per fughe più indicati in funzione della destinazione, del tipo di mosaico e delle sollecitazioni previste?

Nel mosaico la fuga può cambiare radicalmente il

risultato finale, è parte integrante del risultato estetico che si vuole dare a un progetto. Oltre all'aspetto decorativo, le performance tecniche delle malte per fughe fanno sì che il nostro materiale sia performante al 100% e in linea con le necessità del progetto.

Quali novità presenterete a Cersaie 2021?

Quest'anno torneremo con una collezione firmata da Studio Irvine, Loom. Il pubblico vedrà anche Cut-up, la linea in grès disegnata da Massimo Nadalini e Cardo lanciata a fine giugno: è ispirata alla tecnica letteraria che consiste nel tagliare fisicamente un testo scritto, lasciando intatte parole o intere frasi; mischiando i vari frammenti si compone un nuovo testo, che mantiene sempre un senso logico, anche se a volte incomprensibile. Infine, ci sarà la rivisitazione di P-saico, P-saico mélange - dove i toni più vicini e più distanti si mischiano per formare un vibrante pavimento seminato, e in cui la scelta del tono dello stucco modifica sostanzialmente la percezione finale della superficie.

L'ADI (Associazione per il Disegno Industriale) ha selezionato due collezioni Mosaico+ per l'ADI Design Index 2020: qual è il vostro rapporto con il mondo del design?

È un rapporto sempre più stretto, quello col mondo del design, e i riconoscimenti come l'inserimento nell'ADI Design Index confermano la bontà del percorso intrapreso, che comprende anche le collaborazioni con i designer per la ricerca e lo sviluppo di nuovi prodotti.



Alcune immagini delle collezioni di Mosaico+: da sinistra la miscela personalizzata che è stata utilizzata nell'Hotel Brasil, e le collezioni P-saico e Cut-up.



MOSAICO+